

**St. Albans School (2025-26)**  
**Syllabus of Term-I**  
**Class VIII**

ENGLISH	HINDI	SANSKRIT	MATHS	SCIENCE	SOCIAL SCIENCE	COMPUTER	GK
<b>Reading-</b> Unseen Passage and Poem <b>Writing-</b> Story writing, E-mail writing, Diary entry, Letter to the Editor. <b>Grammar</b> - Nouns, Pronouns, Adjectives and Degrees of Comparison, Words Often Confused, Synonyms & Antonyms-(Pages 150-154), Determiners, Verbs, Non-Finite Verbs, Modals, Subject-verb- Agreement, Active and Passive Voice, The Present Tense, The Past Tense, The Future Tense, Integrated Grammar. <b>Literature-</b> Who ate the Sun? The Thousand-Petalled Lotus, On Being an Indian, The Last Stonemason, Poems- In the Bazaars of Hyderabad, Ozymandias.	<b>वसंत</b> - पाठ 1-लाख की चूड़ियाँ, पाठ 2 -बस की यात्रा, पाठ 4 -भगवान के डाकिए, पाठ 5-क्या निराश हुआ जाए, पाठ 6 -यह सबसे कठिन समय नहीं, पाठ 7-कुबीर की साखियाँ <b>पूरक पुस्तक- बुद्ध चरित-</b> अभिनिष्क्रमण <b>व्याकरण</b> - पाठ-4- संधि (स्वर संधि), पाठ 6- शब्द रचना - (उपसर्ग - प्रत्यय, समास), पाठ 7- संज्ञा, पाठ 8- सर्वनाम, पाठ 9- विशेषण, पाठ 10- क्रिया <b>व्यावहारिक व्याकरण</b> - अनेकार्थी 1- 40 (अर्थ- प्रसाद), पर्यायवाची 1- 37 (आदर -गृह), विलोम 1- 81(अर्थ -भोगी), एकार्थक प्रतीत होने वाले शब्द - 1-21(अधिक -कृपा), समरूपी भिन्नार्थक शब्द - 1-36(अंश -आभास), अनेक शब्दों के लिए एक शब्द - 1-35 (अकल्पनीय -स्वावलंबी), मुहावरे-1-35, लोकोक्तियाँ -1- 16, तत्सम - तद्भव -1-36 <b>लेखन</b> - अनुच्छेद लेखन, अनौपचारिक पत्र, लघु कथा लेखन, विज्ञापन, संवाद लेखन  अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश	<b>गद्यभाग – (मधुरम् संस्कृत - पाठ्यपुस्तकम्)</b> *पाठ -1,2,3,4,6,7  <b>*व्याकरण – (मङ्गलम् संस्कृत व्याकरणम् )</b> *शब्दरूप –अकारान्त पुल्लिङ्ग एवं नपुंसकलिङ्ग, आकारान्त स्त्रीलिङ्ग, किम्( सर्वनामपद तीनों लिंगों में), अस्मद्, युष्मद् *धातु रूप –पाँचों लकार *प्रत्यय – क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्, तव्यत्, अनीयर् *संधि- दीर्घ, गुण,वृद्धि *समय लेखन, *अव्यय – स्थानवाचक, प्रश्नवाचक, कालवाचक शब्द *संख्या – (1-50), *उपपद विभक्ति –(द्वितीया से पंचमी तक) *अपठित गद्यांश *चित्र वर्णन *संवाद लेखनम्	Ch 1 Rational Numbers Ch 2 Linear equation in one variable Ch 3 Understanding Quadrilateral Ch 5 Square and Square root Ch 6 Cube and Cube root Ch 7 Comparing Quantities Ch 10 Powers and Exponents	Ch-1 Crop production and management Ch-8 Force and pressure Ch-4 Combustion and flame Ch-2 Microorganisms Ch-10 Sound Ch-11 Chemical effect of electric current Ch-13 Light + Practicals and related activities	<b>HISTORY</b> Ch-1 Introduction: How, When, and Where Ch-2 From Trade to Territory Ch-3 Ruling the Countryside Ch-4 Tribals, Dikus and the Vision of a Golden Age  <b>CIVICS</b> Ch-1 The Indian Constitution Ch-2 Understanding Secularism Ch-3 Parliament And The Making Of Laws Ch-4 Judiciary  <b>GEOGRAPHY</b> Ch-1 Resources Ch-2 Land, Soil, Water, Natural Vegetation, and Wildlife Resources Ch-3 Agriculture  * All diagrams and maps that were done in class.	Ch-1 Computer Networking Ch-2 Krita - Image Editing Ch-3 Trending Technologies Ch-4 Images, Links & Frames in HTML5 Ch-5 Forms in HTML5 Ch-10 AI Domains	Ch-1 to Ch-20 <input type="checkbox"/> Assessment -1 <input type="checkbox"/> Quiz your friend -1 <input type="checkbox"/> World Records <input type="checkbox"/> India's first women in Different Fields <input type="checkbox"/> Current Affairs Question <input type="checkbox"/> Sample papers 1 and 2